



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E LA PROVINCIA DI PRATO

SCHEDA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER L'ATTRIBUZIONE DELLE INDENNITÀ DI SPECIFICHE RESPONSABILITÀ

A. DATI GENERALI DELL'INTERPELLO

Ufficio/Istituto: SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E LA PROVINCIA DI PRATO

Ambiti di attività dell'incarico di specifica responsabilità: AMBITO a) AFFIDAMENTI LAVORI E SERVIZI (MEPA -2 posizioni)

Data della seduta di valutazione: 19.12.2025

B. VALUTAZIONE COMPARATIVA

1. Percorso professionale (max 10 pti)

Candidato	Esperienza nell'attività ultimi 5 anni	Esperienza nell'attività ulteriori 5 anni precedenti	Esperienza in attività affini ultimi 10 anni	Esperienza nell'area ultimi 10 anni	Totale 10/10
IVAN CELI	7,5	2		1,5	10/10
ALESSANDRO MASINI	7,5	5			10/10
MICHELA NEBBIAI	7,5	5			10/10

3. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (10)	Colloquio (3)	Totale 10/10
-----------	------------------	---------------	--------------



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E LA PROVINCIA DI PRATO

IVAN CELI	10		10/10
ALESSANDRO MASINI	10		10/10
MICHELA NEBBIAI	10		10/10

Candidato 1:

IVAN CELI: 10/10

Candidato 2:

ALESSANDRO MASINI: 10/10

Candidato 3:

MICHELA NEBBIAI: 10/10

D. ESITO FINALE DELLA SELEZIONE

Candidati selezionati:

IVAN CELI

MICHELA NEBBIAI

Motivazione sintetica:

Le domande dei candidati corrispondono ai requisiti richiesti dall'interpello diramato con nota prot. 35734 del 10.12.2025.

Viste le dichiarazioni relative all'esperienza professionale, si ritengono i candidati pienamente idonei all'attribuzione degli incarichi.



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E LA PROVINCIA DI PRATO

E. FIRMA DEL DATORE DI LAVORO

Firmato digitalmente da

ANTONELLA RANALDI

CN = RANALDI ANTONELLA

O = Ministero della Cultura

C = IT

Data 19 / 12/2025