

Prot 29061
del 16/11/2023



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

RAPPORTO TECNICO DI VERIFICA DEL PROGETTO

LIVELLO PROGETTUALE: PROGETTO ESECUTIVO

STAZIONE APPALTANTE: Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato – Piazza Pitti 1 50125 - Firenze

DENOMINAZIONE DELL'INTERVENTO: Bagno a Ripoli (FI), Restauro mura di cinta dell'Antico Spedale del Bigallo

CODICE DEL PROGETTO (CUP): F37E19000500001

LOCALITA': Bagno a Ripoli (FI) - Via del Bigallo e Apparita n. 14

RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO: Arch. Emanuele Masiello

IMPORTO DEI LAVORI: Importo totale: € 650.000,00

Fonte FINANZIARIA: Legge n. 232 dell'11/12/2016, art.1, co. 140, approvato con D.M. n. 106 del 19/02/2018

In data 08/11/2023 per email è stata comunicata la convocazione della riunione prevista per il giorno 16/11/2023 alle ore 15:00, per dare inizio all'attività di verifica della documentazione del Progetto Esecutivo dell'intervento descritto in epigrafe, effettuata ai sensi dell'art. 42 del D.Lgs. n. 36/2023.

La sottoscritta Arch. Rosella Pascucci, funzionario Architetto della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato, nominata con nota prot. n. 22255 del 08/09/2023, ha effettuato la riunione in contraddittorio con:

- Il RUP dell'intervento l'arch. Emanuele Masiello, in servizio presso la Soprintendenza archeologica belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato, incaricato con prot. n. 7011 del 25/03/2019,
- Arch. Domenico Zito, libero professionista iscritto all'Ordine degli Architetti della provincia Cosenza con il n. 1034, incaricato con contratto rep. 8044 del 08/07/2021, prot. n. 17416, per le attività di supporto tecnico al RUP, alla progettazione e alla direzione lavori del progetto esecutivo;
- Arch. Emilio Albamonte, libero professionista iscritto all'Ordine degli Architetti della provincia di Potenza con il n. 760, incaricato con contratto rep. 8020 del 29/09/2020, prot. n. 19409, per le attività di Coordinatore in fase di progettazione e di esecuzione;

procede alla verifica degli elaborati progettuali previsti dall'art. 22 dell'allegato I.7 del D.Lgs. n. 36/2023, trasmessi completamente dai progettisti ed acquisiti in data 07/11/2023 tramite il seguente link:

<https://cloud.comune.bagno-a-ripoli.fi.it/owncloud/index.php/s/Q5CMRYq3MCDbdSZ?path=%2F>



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI
E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA
DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO
Piazza Pitti, 1 – 50125 Firenze – Tel. 055 265171
PEC: sabap-fi@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-fi@cultura.gov.it Website: soprintendenzafirenze.cultura.gov.it



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

(Percorso: CONSEGNA_PROG_MURA_BIGALLO_260623 → 04-PROGETTO ESECUTIVO)

Il RUP in data 07/11/2023 ha effettuato un controllo Documentale che consegna al verificatore, che allega al presente verbale (all.1) dove ha riscontrato la correttezza rispetto all'incarico;

REQUISITI DA SODDISFARE E OBIETTIVI DA PERSEGUIRE

Sarà verificata la conformità del progetto esecutivo al progetto di fattibilità.

La verifica accerta in particolare:

- a) la completezza della progettazione e la rispondenza al Codice dei Contratti Pubblici;*
- b) la coerenza e completezza del quadro economico in tutti i suoi aspetti;*
- c) l'appaltabilità della soluzione progettuale prescelta;*
- d) presupposti per la durabilità dell'opera nel tempo;*
- e) la minimizzazione dei rischi di introduzione di varianti e di contenzioso;*
- f) la possibilità di ultimazione dell'opera entro i termini previsti;*
- g) la sicurezza delle maestranze e degli utilizzatori;*
- h) l'adeguatezza dei prezzi unitari utilizzati;*
- i) la manutenibilità delle opere, ove richiesta.*

L'attestazione di Conformità al requisito è apposta solo se il punto soddisfa tutti i criteri. Le verifiche sono condotte sulla documentazione progettuale per ciascuna fase, in relazione al livello di progettazione, con riferimento ai seguenti aspetti del controllo:

a) Affidabilità

1. Verifica dell'applicazione delle norme specifiche e delle regole tecniche di riferimento adottate per la redazione del progetto;
2. Verifica della coerenza delle ipotesi progettuali poste a base delle elaborazioni tecniche ambientali, cartografiche, architettoniche, strutturali, impiantistiche e di sicurezza:

b) Completezza ed adeguatezza

1. Verifica della corrispondenza dei nominativi dei progettisti a quelli titolari dell'affidamento e verifica della sottoscrizione dei documenti per l'assunzione delle rispettive responsabilità;
2. Verifica documentale mediante controllo dell'esistenza di tutti gli elaborati previsti per il livello del progetto da esaminare;
3. Verifica dell'eshaustività del progetto in funzione del quadro esigenziale;
4. Verifica dell'eshaustività delle informazioni tecniche ed amministrative contenute nei singoli elaborati;
5. Verifica dell'eshaustività delle modifiche apportate al progetto a seguito di un suo precedente esame;
6. Verifica dell'adempimento delle obbligazioni previste nel disciplinare di incarico di progettazione;

c) Leggibilità, coerenza e ripercorribilità

1. Verifica della leggibilità degli elaborati con riguardo alla utilizzazione dei linguaggi convenzionali di elaborazione;
2. Verifica della comprensibilità delle informazioni contenute negli elaborati e della ripercorribilità delle calcolazioni effettuate;
3. Verifica della coerenza delle informazioni tra i diversi elaborati;

d) Compatibilità

1. La rispondenza delle soluzioni progettuali ai requisiti espressi nello studio di fattibilità ovvero nel documento preliminare alla progettazione o negli elaborati progettuali prodotti nella fase precedente;
2. La rispondenza della soluzione progettuale alle normative assunte a riferimento ed alle eventuali prescrizioni, in relazione agli aspetti di seguito specificati:
 - 2.1 Inserimento ambientale;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI
E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA
DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO
Piazza Pitti, 1 – 50125 Firenze – Tel. 055 265171

PEC: sabap-fi@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-fi@cultura.gov.it Website: soprintendenzafirenze.cultura.gov.it



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

- 2.2 Impatto ambientale;
- 2.3 Funzionalità e fruibilità;
- 2.4 Stabilità delle strutture;
- 2.5 Topografia e fotogrammetria;
- 2.6 Sicurezza delle persone connessa agli impianti tecnologici;
- 2.7 Igiene, salute e benessere delle persone;
- 2.8 Superamento ed eliminazione delle barriere architettoniche;
- 2.9 Sicurezza antincendio;
- 2.10 Inquinamento;
- 2.11 Durabilità e manutenibilità;
- 2.12 Coerenza dei tempi e dei costi;
- 2.13 Sicurezza ed organizzazione del cantiere.

LEGENDA GENERALE

C = Conforme;

NC = Non conforme;

NA = Non Applicabile;

NOTE:

Il campo NOTE deve essere compilato in particolare per evidenziare requisiti Non Conformi, eventuali motivazioni di Non Applicabilità e per riportare le eventuali controdeduzioni del progettista.

La descrizione per ciascun punto Non Conforme dovrà essere anche riportata nel Rapporto di Verifica.

Quando non è possibile indicare il Codice Elaborato e la Revisione (nei punti della check list in cui ciò è richiesto) in quanto la verifica ha riguardato più elaborati (es. nel caso degli elaborati grafici), è possibile richiamare l'elenco elaborati complessivo.

La sottoscritta ha effettuato l'attività il controllo della documentazione del Progetto Esecutivo (descrittiva, grafica, tecnica, economica e amministrativa) ed è necessario ricordare che:

- in data 28.09.2023 la sottoscritta insieme all'arch. Masiello, il Dott. Zucca, la sig.ra Nebbiai e i collaboratori progettisti esterni, è stato convenuto durante l'incontro che la documentazione del progetto definitivo doveva essere aggiornata al progetto esecutivo a seguito dell'entrata in vigore del nuovo Codice degli Appalti.
- in data 29.09.2023 la sottoscritta ha provveduto a richiedere ai progettisti chiarimenti, specifiche ed integrazioni e dopo vari chiarimenti in merito alle modifiche da apportare al PSC e al cronoprogramma, i professionisti hanno prodotto in data 05.10.2023 le modifiche richieste (all. 2-3);
- in data 06.10.2023 sono state richieste modifiche al computo metrico estimativo (all. 3);
- in data 16.10.2023 sono state richieste nuove modifiche al computo metrico estimativo, che in parte sono state aggiornate il giorno stesso (all. 4);
- in data 07.11.2023 è stato aggiornato il Capitolato Speciale di Appalto (parte amministrativa);
- in data 14.11.2023 è stata richiesta una correzione per refusi nella relazione illustrativa e nel Capitolato Speciale di Appalto (parte amministrativa) (all. 5);

Tutto ciò premesso, visto e considerato, si sintetizza di seguito l'attività di verifica svolta:

DOCUMENTAZIONE PROGETTUALE OGGETTO DI VERIFICA						
N°	COD. ELABORATO	Classi di elaborati tecnici di ogni ordine posti a verifica Sulla base della "Scheda formale di controllo documentale"	C	NC	NA	NOTE
1	BIGESE0000A1023	Elenco degli Elaborati	X			
Relazione Generale (art. 23 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/23)						
2	BIGESE0100A1023	1. La Relazione generale del progetto esecutivo descrive in dettaglio, anche attraverso specifici riferimenti agli	X			



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI
E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA
DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO
Piazza Pitti, 1 – 50125 Firenze – Tel. 055 265171
PEC: sabap-fi@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-fi@cultura.gov.it Website: soprintendenzafirenze.cultura.gov.it



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

		elaborati grafici e alle prescrizioni del capitolato speciale d'appalto: a) i criteri utilizzati per le scelte progettuali esecutive, per i particolari costruttivi e per il conseguimento e la verifica dei prescritti livelli di sicurezza e dei livelli prestazionali e qualitativi; b) i criteri adottati e le scelte effettuate per trasferire sul piano contrattuale e sul piano costruttivo le soluzioni spaziali, tipologiche, funzionali, architettoniche e tecnologiche previste dal precedente livello progettuale approvato; c) i rilievi eseguiti e le indagini effettuate ai diversi livelli di progettazione anche al fine di ridurre in corso di esecuzione la possibilità di imprevisti.				
3	BIGESE0100B1023	Relazione storica	X			
4	BIGESE0100C1023	Indagini diagnostiche e materiche	X			
Elaborati grafici (art. 25 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
5	BIGESE0201A1023	Inquadramento Territoriale	X			
6	BIGESE0201B1023	Disposizioni urbanistiche vigenti e quadro delle tutele	X			
7	BIGESE0202A1023	Documentazione Fotografica - Pre-potatura della vegetazione infestante	X			
8	BIGESE0202B1023	Documentazione Fotografica - Post-potatura della vegetazione infestante	X			
9	BIGESE020031023	Planimetria – Stato di fatto	X			
10	BIGESE0204A1023	Prospetti e sezioni tratto M1 – Stato di fatto	X			
11	BIGESE0204B1023	Prospetti e sezioni tratto M2 – Stato di fatto	X			
12	BIGESE0204C1023	Prospetti e sezioni tratto M3 – Stato di fatto	X			
13	BIGESE030011023	Planimetria – Stato di progetto	X			
14	BIGESE0302A1023	Prospetti e sezioni tratto M1 – Stato di progetto	X			
15	BIGESE0302B1023	Prospetti e sezioni tratto M2 – Stato di progetto	X			
16	BIGESE0302C1023	Prospetti e sezioni tratto M3 – Stato di progetto	X			
17	BIGESE030031023	Particolari costruttivi – Stato di progetto	X			
18	BIGESE040011023	Planimetria – Stato comparato	X			
19	BIGESE0402A1023	Prospetti e sezioni tratto M1 – Stato comparato	X			
20	BIGESE0402B1023	Prospetti e sezioni tratto M2 – Stato comparato	X			
21	BIGESE0402C1023	Prospetti e sezioni tratto M3 – Stato comparato	X			
22	B10A07RAA062100	Rilievo materico – Prospetti e sezioni tratto a sud-est [M1]	X			
23	B10A08RAA062100	Rilievo materico – Prospetti e sezioni tratto a sud-ovest [M2]	X			
24	B10A09RAA062100	Rilievo materico – Prospetti e sezioni tratto a nord [M3]	X			
25	B10A10RAA062100	Analisi del degrado – Prospetti interno ed esterno tratto a sud-est [M1]	X			
26	B10A11RAA062100	Analisi del degrado – Prospetti interno ed esterno tratto a sud-ovest [M2]	X			
27	B10A12RAA062100	Analisi del degrado – Prospetti interno ed esterno tratto a nord [M3]	X			
28	B10A13RAA062100	Lettura stratigrafica tratto a sud-est [M1-interno]	X			
29	B10A14RAA062100	Lettura stratigrafica tratto a sud-ovest [M2-esterno]	X			



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI
E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA
DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO
Piazza Pitti, 1 – 50125 Firenze – Tel. 055 265171

PEC: sabap-fi@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-fi@cultura.gov.it Website: soprintendenzafirenze.cultura.gov.it



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

30	B10A15RAA062100	Lettura stratigrafica tratto a nord [M3-interno]	X			
31	B10A16RAA062100	Atlante cronotipologico delle tecniche costruttive	X			
32	B10A17RAA062100	Scheda descrittiva di dettaglio	X			
Piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti (art. 27 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
33	BIGESE0600G1023	Il piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti è il documento complementare al progetto esecutivo che prevede, pianifica e programma, tenendo conto degli elaborati progettuali esecutivi, l'attività di manutenzione dell'opera e delle sue parti, al fine di mantenerne nel tempo la funzionalità, le caratteristiche di qualità, l'efficienza e il valore economico.	X			
Piano di sicurezza e di coordinamento (art. 28 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
34	BIGESE0600A1023	Il piano di sicurezza e di coordinamento è il documento complementare al progetto esecutivo, finalizzato prevedere l'organizzazione delle lavorazioni più idonea per prevenire o ridurre i rischi per la sicurezza e la salute dei lavoratori, attraverso l'individuazione delle eventuali fasi critiche del processo di costruzione, e la definizione delle relative prescrizioni operative.	X			
35	BIGESE0600B1023	Diagramma di Gantt 1. Il progetto esecutivo è corredato dal cronoprogramma delle lavorazioni. Il cronoprogramma è composto da un diagramma che rappresenta graficamente la pianificazione delle lavorazioni gestibili autonomamente, nei suoi principali aspetti dal punto di vista della sequenza logica, dei tempi e dei costi. 2. Nel calcolo del tempo contrattuale deve tenersi conto della prevedibile incidenza dei giorni di andamento stagionale sfavorevole.	X			
36	BIGESE0600C1023	Analisi e valutazione dei rischi	X			
37	BIGESE0600D1023	Planimetria di cantiere - M1, M2	X			
38	BIGESE0600E1023	Planimetria di cantiere - M3	X			
39	BIGESE0600F1023	Fascicolo con le caratteristiche dell'opera	X			
Quadro di incidenza della manodopera (art. 29 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
40	BIGESE0500F1023	Il quadro stima l'incidenza percentuale della quantità di manodopera per le diverse categorie generali e speciali di cui si compone l'opera o il lavoro.	X			
Elenco prezzi unitari, computo metrico estimativo e quadro economico (art. 31 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
41	BIGESE0500B1023	Elenco Prezzi Unitari: i prezzi unitari sono stati dedotti dal Prezzario della Regione Toscana 2023 Provincia di Firenze, dal Bollettino DEI 2023 per Recupero e manutenzione e dal Bollettino DEI 2023 per il Restauro dei Beni Culturali.	X			
42	BIGESE0500C1023	Analisi Prezzi Unitari: per le voci mancanti il relativo prezzo viene determinato mediante analisi: a) applicando alle quantità stimate di materiali, manodopera, noli e trasporti, necessari per la	X			



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI
E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA
DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO
Piazza Pitti, 1 – 50125 Firenze – Tel. 055 265171
PEC: sabap-fi@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-fi@cultura.gov.it Website: soprintendenzafirenze.cultura.gov.it



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

		realizzazione delle quantità unitarie di ogni voce, i rispettivi prezzi elementari dedotti attraverso l'utilizzo, ove esistenti, dei prezzi predisposti dalle regioni e dalle province autonome territorialmente competenti, ovvero da listini ufficiali o dai listini delle locali camere di commercio, oppure, in difetto, dai prezzi correnti di mercato; b) aggiungendo una percentuale variabile tra il 13 e il 17 per cento, a seconda della importanza, della natura, della durata e di particolari esigenze dell'intervento, per spese generali; c) aggiungendo, infine, una percentuale del 10 per cento per utile dell'esecutore.				
43	BIGESE0500D1023	Il computo metrico estimativo è redatto applicando alle quantità delle lavorazioni da contabilizzare a misura i relativi prezzi unitari.	X			
44	BIGESE0500E1023	Stima dei costi della sicurezza	X			
45	BIGESE0500A1023	Quadro economico di progetto: confluiscono il risultato del computo metrico estimativo dei lavori, comprensivi dell'importo degli oneri della sicurezza non soggetti a ribasso.	X			
Capitolato speciale d'appalto (art. 32 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
46	BIGESE0500G1023	Il capitolato speciale d'appalto è diviso in due parti, l'una contenente la descrizione delle lavorazioni e l'altra la specificazione delle prescrizioni tecniche; esso illustra in dettaglio: a) nella prima parte (Parte amministrativa) tutti gli elementi necessari per una dell'appalto, anche ad integrazione degli aspetti non pienamente deducibili dagli elaborati grafici del progetto esecutivo.	X			
47	BIGESE0500H1023	Capitolato speciale di appalto (Parte tecnica): b) nella seconda parte le modalità di esecuzione e le norme di misurazione di ogni lavorazione, i requisiti di accettazione di materiali e componenti, le specifiche di prestazione e le modalità di prove nonché, ove necessario, in relazione alle caratteristiche dell'intervento, l'ordine da tenersi nello svolgimento di specifiche lavorazioni; nel caso in cui il progetto prevede l'impiego di componenti prefabbricati, ne vanno precisate le caratteristiche principali, descrittive e prestazionali, la documentazione da presentare in ordine all'omologazione e all'esito di prove di laboratorio nonché le modalità di approvazione da parte del direttore dei lavori, sentito il progettista, per assicurarne la rispondenza alle scelte progettuali.	X			



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI
E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA
DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO
Piazza Pitti, 1 – 50125 Firenze – Tel. 055 265171
PEC: sabap-fi@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-fi@cultura.gov.it Website: soprintendenzafirenze.cultura.gov.it



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

Come meglio specificato dalla relazione del RUP sul controllo documentale si specifica e si conferma quanto sotto riportato:

CAPITOLATO INFORMATIVO (in caso di BIM)	SI	NO	NOTE
		X	Non richiesto

PIANO PARTICELLARE DI ESPROPRIO	SI	NO	NOTE
		X	Non richiesto

La sottoscritta Verificatore chiede conferma delle varie autorizzazioni richieste ed il RUP dichiara che per la tipologia di lavorazioni non è necessaria nessuna autorizzazione.

Si riporta per completezza i titoli abilitativi e procedimenti elencati nel Documento di Controllo effettuata dal RUP:

TITOLI ABILITATIVI E PROCEDIMENTI	SI	NO	NOTE
Permesso di costruire/SCIA/DIA		X	Non soggetto
Nulla Osta Vigili del Fuoco VV.F. prevenzione incendi		X	Non soggetto
Nulla Osta Soprintendenza		X	Non necessario
Nulla Osta Autorizzazione paesaggistica		X	Non necessario
Nulla Osta/parere A.S.L.		X	Non necessario
Superamento barriere architettoniche: dichiarazione di conformità		X	Non necessario
Relazione archeologica		X	Non necessario
Conferenze di servizi: esiti		X	Non necessario
Dibattito pubblico: esiti		X	Non necessario
Piano di lavoro (amianto)		X	Non necessario
Delibera condominiale (patrimonio misto)		X	Non necessario

RAPPORTO CONCLUSIVO DELLE ATTIVITÀ SVOLTE E DEGLI ESITI DI VERIFICA

ESITO DELLA VERIFICA	POSITIVO	
----------------------	----------	--

I PROFESSIONISTI

Arch. Domenico Zito

II RUP/PROGETTISTA

Arch. Emanuele Masello

Arch. Emilio Albamonte

II VERIFICATORE

Arch. Rosella Pascucci



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI
E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA
DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO
Piazza Pitti, 1 – 50125 Firenze – Tel. 055 265171

PEC: sabap-fi@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-fi@cultura.gov.it Website: soprintendenzafirenze.cultura.gov.it



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

RAPPORTO CONTROLLO DOCUMENTALE DEL PROGETTO

LIVELLO PROGETTUALE: PROGETTO ESECUTIVO

STAZIONE APPALTANTE: Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato – Piazza Pitti 1 50125 - Firenze

DENOMINAZIONE DELL'INTERVENTO: Bagno a Ripoli (FI), Restauro mura di cinta dell'Antico Spedale del Bigallo

CODICE DEL PROGETTO (CUP): F37E19000500001

LOCALITA': Bagno a Ripoli (FI) - Via del Bigallo e Apparita n. 14

RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO: Arch. Emanuele Masiello

IMPORTO DEI LAVORI: Importo totale: € 650.000,00

Fonte FINANZIARIA: Legge n. 232 dell'11/12/2016, art.1, co. 140, approvato con D.M. n. 106 del 19/02/2018

Il presente rapporto ha per oggetto le attività di controllo ai fini dell'attività di verifica della documentazione del **Progetto Esecutivo** dell'intervento descritto in epigrafe, effettuate ai sensi dell'art. 42 e dell'allegato I.7 del D.Lgs. n. 36/2023 sulla base degli elaborati progettuali, in forma definitiva, trasmessi in data 07/11/2023 dai professionisti incaricati ed acquisiti tramite il seguente link:

<https://cloud.comune.bagno-a-ripoli.fi.it/owncloud/index.php/s/Q5CMRYq3MCDbdSZ?path=%2F>

(Percorso: CONSEGNA_PROG_MURA_BIGALLO_260623 → 04-PROGETTO ESECUTIVO).

Il sottoscritto **Arch. Emanuele Masiello**, in servizio presso la Soprintendenza archeologica belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato, RUP dell'intervento citato in epigrafe (incaricato con nota del Soprintendente, prot. 7011 del 25/03/2019) e Direttore Lavori (mod. 2a prot. n. 17338 del 02/08/2019);

In data 07/11/2023, alla presenza dei collaboratori professionisti sotto elencati:

- Arch. Domenico Zito, libero professionista iscritto all'Ordine degli Architetti della provincia di Cosenza con il n. 1034, incaricato con contratto rep. 8044 del 08/07/2021, prot. n. 0017416, per le attività di supporto tecnico al RUP, alla progettazione e alla direzione lavori del progetto definitivo;
- Arch. Emilio Albamonte, libero professionista iscritto all'Ordine degli Architetti della provincia di Potenza con il n. 760, incaricato con contratto rep. 8020 del 29/09/2020, prot. n.19409, per le attività di Coordinatore in fase di progettazione e di esecuzione;

Ha effettuato l'attività di controllo della documentazione del Progetto Esecutivo (descrittiva, grafica, tecnica, economica e amministrativa);



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

DOCUMENTAZIONE PROGETTUALE OGGETTO DI VERIFICA						
N°	COD. ELABORATO	TITOLO DOCUMENTO	REV	SI	NO	NOT E
1	BIGESE0000A1023	Elenco degli Elaborati		X		
Relazione Generale (art. 23 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/23)						
2	BIGESE0100A1023	Relazione generale del progetto		X		
3	BIGESE0100B1023	Relazione storica		X		
4	BIGESE0100C1023	Indagini diagnostiche e materiche		X		
Elaborati grafici (art. 25 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
5	BIGESE0201A1023	Inquadramento Territoriale		X		
6	BIGESE0201B1023	Disposizioni urbanistiche vigenti e quadro delle tutele		X		
7	BIGESE0202A1023	Documentazione Fotografica - Pre-potatura della vegetazione infestante		X		
8	BIGESE0202B1023	Documentazione Fotografica - Post-potatura della vegetazione infestante		X		
9	BIGESE020031023	Planimetria – Stato di fatto		X		
10	BIGESE0204A1023	Prospetti e sezioni tratto M1 – Stato di fatto		X		
11	BIGESE0204B1023	Prospetti e sezioni tratto M2 – Stato di fatto		X		
12	BIGESE0204C1023	Prospetti e sezioni tratto M3 – Stato di fatto		X		
13	BIGESE030011023	Planimetria – Stato di progetto		X		
14	BIGESE0302A1023	Prospetti e sezioni tratto M1 – Stato di progetto		X		
15	BIGESE0302B1023	Prospetti e sezioni tratto M2 – Stato di progetto		X		
16	BIGESE0302C1023	Prospetti e sezioni tratto M3 – Stato di progetto		X		
17	BIGESE030031023	Particolari costruttivi – Stato di progetto		X		
18	BIGESE040011023	Planimetria – Stato comparato		X		
19	BIGESE0402A1023	Prospetti e sezioni tratto M1 – Stato comparato		X		
20	BIGESE0402B1023	Prospetti e sezioni tratto M2 – Stato comparato		X		
21	BIGESE0402C1023	Prospetti e sezioni tratto M3 – Stato comparato		X		
22	B10A07RAA062100	Rilievo materico – Prospetti e sezioni tratto a sud-est [M1]		X		
23	B10A08RAA062100	Rilievo materico – Prospetti e sezioni tratto a sud-ovest [M2]		X		
24	B10A09RAA062100	Rilievo materico – Prospetti e sezioni tratto a nord [M3]		X		
25	B10A10RAA062100	Analisi del degrado – Prospetti interno ed esterno tratto a sud-est [M1]		X		
26	B10A11RAA062100	Analisi del degrado – Prospetti interno ed esterno tratto a sud-ovest [M2]		X		
27	B10A12RAA062100	Analisi del degrado – Prospetti interno ed esterno tratto a nord [M3]		X		
28	B10A13RAA062100	Lettura stratigrafica tratto a sud-est [M1-interno]		X		
29	B10A14RAA062100	Lettura stratigrafica tratto a sud-ovest [M2-esterno]		X		
30	B10A15RAA062100	Lettura stratigrafica tratto a nord [M3-interno]		X		
31	B10A16RAA062100	Atlante cronotipologico delle tecniche costruttive		X		
32	B10A17RAA062100	Scheda descrittiva di dettaglio		X		
Piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti (art. 27 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
33	BIGESE0600G1023	Piano di manutenzione dell'opera		X		



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

Piano di sicurezza e di coordinamento (art. 28 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
34	BIGESE0600A1023	Il piano di sicurezza e di coordinamento		X		
35	BIGESE0600B1023	Diagramma di Gantt		X		
36	BIGESE0600C1023	Analisi e valutazione dei rischi		X		
37	BIGESE0600D1023	Planimetria di cantiere - M1, M2		X		
38	BIGESE0600E1023	Planimetria di cantiere – M3		X		
39	BIGESE0600F1023	Fascicolo con le caratteristiche dell'opera		X		
Quadro di incidenza della manodopera (art. 29 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
40	BIGESE0500F1023	Il quadro stima l'incidenza percentuale della quantità di manodopera		X		
Elenco prezzi unitari, computo metrico estimativo e quadro economico (art. 31 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
41	BIGESE0500B1023	Elenco Prezzi Unitari		X		
42	BIGESE0500C1023	Analisi Prezzi Unitari		X		
43	BIGESE0500D1023	Il computo metrico estimativo		X		
44	BIGESE0500E1023	Stima dei costi della sicurezza		X		
45	BIGESE0500A1023	Quadro economico di progetto		X		
Schema di contratto e capitolato speciale d'appalto (art. 32 – Allegato I.7 del D. Lgs. 36/2023)						
46	BIGESE0500G1023	Capitolato speciale di appalto (Parte amministrativa)		X		
47	BIGESE0500H1023	Capitolato speciale di appalto (Parte tecnica)		X		

NOTE ELABORATI ACQUISITI			
N° NOTA	COD. ELEBORATI	TITOLO DOCUMENTO	COD. ELABORATO

CAPITOLATO INFORMATIVO (in caso di BIM)	SI	N O	NOTE
		X	Non richiesto

Piano particellare di esproprio	SI	N O	NOTE
		X	Non richiesto

TITOLI ABILITATIVI E PROCEDIMENTI	SI	N O	NOTE
Permesso di costruire/SCIA/DIA		X	Non soggetto
Nulla Osta Vigili del Fuoco VV.F. prevenzione incendi		X	Non soggetto
Nulla Osta Soprintendenza		X	Non necessario



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

Nulla Osta Autorizzazione paesaggistica	X	Non necessario
Nulla Osta/parere A.S.L.	X	Non necessario
Superamento barriere architettoniche: dichiarazione di conformità	X	Non necessario
Relazione archeologica	X	Non necessario
Conferenze di servizi: esiti	X	Non necessario
Dibattito pubblico: esiti	X	Non necessario
Piano di lavoro (amianto)	X	Non necessario
Delibera condominiale (patrimonio misto)	X	Non necessario

RAPPORTO CONCLUSIVO DELLE ATTIVITA' SVOLTE E DEGLI ESITI DI CONTROLLO

Ai fini del rapporto conclusivo della verifica, è stato controllato il progetto ESECUTIVO, al fine di accertare l'unità progettuale. Il controllo ha accertato in particolare:

- a) la completezza della progettazione e la rispondenza al Codice dei contratti pubblici;
- b) la coerenza e completezza del quadro economico in tutti i suoi aspetti;
- c) l'appaltabilità della soluzione progettuale prescelta;
- d) i presupposti per la durabilità dell'opera nel tempo;
- e) la minimizzazione dei rischi di introduzione di varianti e di contenzioso;
- f) la possibilità di ultimazione dell'opera entro i termini previsti;
- g) la sicurezza delle maestranze e degli utilizzatori;
- h) l'adeguatezza dei prezzi unitari utilizzati;
- i) la manutenibilità delle opere, ove richiesta.

A seguito del controllo il responsabile del progetto in contraddittorio con i professionisti esterni esprime parere positivo alla conformità del progetto esecutivo.

Firenze, 07/11/2023

I PROFESSIONISTI ESTERNI

Arch. Domenico Zito

Arch. Emilio Albamonte

Il RUP

Arch. Emanuele Masiello