



L'iniziativa, organizzata in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato, si pone in continuità con l'esposizione temporanea *Dilacerata Signa. Frammenti di statuaria romana in bronzo dai Renai di Signa* inaugurata il 24 settembre 2022. Nella mostra sono stati presentati, per la prima volta dopo il loro recupero, i ventotto frammenti restaurati presso i laboratori dell'Opificio delle Pietre Dure.

Tappa successiva di questo percorso condiviso di conoscenza è questa Giornata di Studi con la quale si intendono comunicare i risultati ottenuti dal restauro, dalle ricerche specialistiche e dalle indagini diagnostiche.

Saranno inoltre presentati contributi specifici in merito ad analoghi studi e restauri condotti presso la Fondazione Brescia Musei, l'Istituto Centrale per il Restauro e i Musei Vaticani.

**24 maggio 2023 (ore 10.00 - 11.00 - 12.00)**

visite guidate alla mostra "*Dilacerata Signa. Frammenti di statuaria romana in bronzo dai Renai di Signa*".  
Complesso del Mulino di Gonfienti, via di Gonfienti 4, Prato. Turni di massimo 20 persone.

**Prenotazione obbligatoria entro il 22 maggio 2023:** [arianna.vernillo@cultura.gov.it](mailto:arianna.vernillo@cultura.gov.it)

**Martedì  
23  
maggio  
2023**

**ore 9.45**

**Opificio delle  
Pietre Dure**

Sala polivalente

via degli Alfani 78  
Firenze

## Giornata di studi

# Dal frammento all'intero: i bronzi "dei Renai di Signa" Restauri e indagini sulla statuaria antica in bronzo dorato

# Giornata di studi

## Dal frammento all'intero: i bronzi "dei Renai di Signa"

### Restauri e indagini sulla statuaria antica in bronzo dorato

Martedì 23 maggio 2023 Opificio  
delle Pietre Dure - Firenze

#### 09.45 Presentazioni e introduzione ai lavori

**Emanuela Daffra** - Soprintendente ad interim,  
Opificio delle Pietre Dure (OPD)  
**Antonella Ranaldi** - Soprintendente,  
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio  
per la città metropolitana di Firenze e le province di  
Pistoia e Prato (SABAP FI)

#### I Sessione

**Presiede: Anna Patera**, OPD

#### 10.20 Il recupero e la valorizzazione dei bronzi dai Renai di Signa (Firenze)

**Monica Salvini, Arianna Vernillo, Pasquino  
Pallecchi** - SABAP FI

#### 10.50 I bronzi romani dei Renai. Qualche riflessione

**Gabriella Capecchi** - Accademia delle Arti del  
Disegno, Firenze

#### 11.10 Il restauro dei ventotto frammenti bronzei dei Renai

**Giovanni Rotondi** - Restauratore di beni culturali  
**Annalena Brini** - OPD

#### 11.30 Pausa caffè

#### 12.00 I ritratti virili in bronzo di Brescia. Studi preliminari sulla doratura

**Francesca Morandini** - Fondazione Brescia Musei,  
Comune di Brescia  
**Anna Patera** - OPD  
**Annalena Brini, Elisa Pucci** - OPD

#### 12.20 Il restauro dell'Ercole Mastai: work in progress

**Flavia Callori di Vignale** - Musei Vaticani

#### 12.40 Discussione

#### 13.00 Pausa pranzo

#### II Sessione

**Presiede: Paolo Liverani**, Università degli Studi di  
Firenze, Dipartimento SAGAS

#### 14.30 I bronzi dei Renai: approccio multianalitico per lo studio della composizione delle leghe

**Francesco Cantini** - Università degli Studi di  
Firenze, Dipartimento di Fisica  
**Francesco Grazzi** - CNR, Istituto di Fisica Applicata  
Nello Carrara (CNR-IFAC), Sesto Fiorentino (FI)  
**Monica Galeotti, Simone Porcinai** - OPD  
**Antonella Scherillo, Anna Fedrigo** - Science and  
technology Facility Council, ISIS Neutron and Muon  
Source, OX110QX (UK)

**Alessandra Santagostino Barbone, Edoardo  
Tartaglia** - esperti scientifici, collaboratori OPD

#### 14.50 Fra dorature e corrosioni: i materiali di superficie dei bronzi dei Renai

**Monica Galeotti, Simone Porcinai** - OPD  
**Francesco Cantini** - Università degli Studi di  
Firenze, Dipartimento di Fisica  
**Alessandra Santagostino Barbone, Edoardo  
Tartaglia** - esperti scientifici, collaboratori OPD

#### 15.10 I Bronzi dei Renai: studio mineralogico- petrografico e micropaleontologico delle terre di fusione e dei sedimenti

**Sonia Mugnaini, Marco Giamello, Andrea Scala** -  
Università degli Studi di Siena, Dipartimento di  
Scienze Fisiche, della Terra e dell'Ambiente  
**Simonetta Monechi** - Università degli Studi di  
Firenze, Dipartimento di Scienze della Terra

#### 15.30 Studio tecnologico e ipotesi di associazione dei frammenti dei Renai

**Giovanni Rotondi** - Restauratore di beni culturali

#### 15.50 Archeometria e conservazione: il caso dei bronzi e bronzi dorati di età romana dall'area medio-adriatica

**Wilma Basilissi, Simona Pannuzi** - Istituto  
Centrale per il Restauro

#### 16.10 Discussione e conclusioni

**Paolo Liverani** - Università degli Studi di Firenze,  
Dipartimento SAGAS