



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LA CITTA' METROPOLITANA DI FIRENZE E LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

OGGETTO: MONTELUPO F.NO (FI) – Viale Umberto I n. 40 – Villa Medicea dell'Ambrogiana.

LAVORI di somma urgenza della grotta seicentesca e degli apparati decorativi.

PROPRIETÀ: Demanio dello Stato.

Importo dei lavori € 290.000,00.

VERBALE DI SOMMA URGENZA

(ai sensi degli artt. 148 comma 7 e 163 comma 1 e 2 del D.lgs.50/2016)

Il sottoscritto, ARCH. GABRIELE NANNETTI, funzionario della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Firenze e le Province di Pistoia e Prato, in qualità di funzionario di zona e R.U.P. incaricato dell'intervento di "Verifica del rischio sismico, riduzione della vulnerabilità, restauro", nell'ambito delle risorse disponibili nell'ambito del finanziamento "Rimodulazione piano interventi finanziati ai sensi dell'art. 1, comma 140, della legge 11 dicembre 2016 n. 232 (D.M. 106 del 19/02/2018)" - Cap. 8105/4 - A.F. 2021-2022, a seguito della constatazione degli ulteriori e copiosi danni riconducibili ai dissesti strutturali e alle gravi condizioni di degrado della grotta seicentesca e degli apparati decorativi, in rilevante peggioramento rispetto a quanto già relazionato a seguito dei sopralluoghi effettuati in precedenza, che impediscono, tra l'altro, di procedere al completamento delle attività di carattere diagnostico;

- eseguiti ulteriore sopralluogo, in data odierna, con un'accurata ricognizione della zona da sottoporre ad interventi di messa in sicurezza, comprensivi delle opere necessarie ad impedire l'ingresso dei numerosi volatili che introducono rilevanti criticità per la salubrità e l'igiene dei locali e per la conservazione dei menzionati apparati decorativi;
- accertata l'urgenza di eseguire le lavorazioni necessarie alla riparazione, stabilizzazione e consolidamento della grotta seicentesca, che opportunamente restaurata e ripristinata garantisce i presupposti per la corretta conservazione e fruizione del bene culturale;
- considerato il rischio per la custodia dell'immobile e la conservazione delle strutture e degli apparati decorativi;
- considerata la pericolosità per l'incolumità e la sicurezza delle persone che fruiscono dei locali e degli spazi esterni del bene culturale;
- valutato, inoltre, come la situazione descritta sia da considerarsi fra le "circostanze di somma urgenza che non consentono alcun indugio", ritenendo assolutamente urgente ed indispensabile provvedere alla messa in sicurezza del bene culturale;

CHIEDE

di procedere, con provvedimento di somma urgenza ai sensi dell'art. 163 del D.lgs.50/2016, **all'immediata esecuzione degli interventi per la messa in sicurezza e riparazione delle coperture della chiesa, del coro e della biblioteca**; indispensabili per rimuovere le suddette condizioni di precarietà e pericolo per la conservazione del bene culturale, valutabili nell'importo di **Euro 290.000,00** = (duecentonovantamila/00), cifra compresa nell'importo previsto ai sensi dell'art. 148, comma 7, e art.163, comma 1, del D.Lgs. 50/2016, relativamente ai casi di somma urgenza, nei quali ogni ritardo sia pregiudizievole alla tutela del bene e risultino situazioni dannose o pericolose per la pubblica o privata incolumità.

La perizia giustificativa sarà opportunamente predisposta dal sottoscritto, così come previsto dal comma 4 dell' articolo 163 della normativa sopra richiamata, **entro 10 giorni** dalla data dell'ordine di esecuzione dei lavori, mediante l'utilizzo dei prezzi ufficiali di riferimento e ridotti del 20 per cento.



Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio

per la città metropolitana di Firenze e per le province di Pistoia e Prato

Palazzo Pitti, Piazza Pitti 1 – 50125 Firenze Tel 055 265171 – Fax 055 219397

PEC: mhac-saban-fi@mailcert.beniculturali.it / PEC: saban-fi@beniculturali.it

Per quanto sopra, preso atto dello stato di necessità determinato da eventi oggettivamente imprevedibili, al fine di ovviare a situazioni di pericolo per la conservazione del patrimonio storico, artistico, culturale ovvero nei casi in cui la mancata esecuzione immediata della prestazione dedotta nella gara determinerebbe un grave danno all'interesse pubblico che è destinata a soddisfare, si dispone, ex art. 163 del D.lgs.50/2016, per l'immediata esecuzione degli interventi sopra descritti, affidando ai sensi dell'art. 32 comma 8, gli stessi all'**Impresa "P.T. Color S.r.l.", con sede in via Domenico Burchiello n. 6/R - 50124 Firenze - P.IVA 0166279 048 2**, la quale, contattata per le vie brevi - in quanto già presente nelle zone limitrofe per altre lavorazioni - nella persona del legale rappresentante, ha fornito la disponibilità ad intraprendere ed eseguire nel più breve tempo possibile le opere richieste.

L'impresa è stata individuata, sulla base di informazioni riguardanti le caratteristiche di qualificazione economico-finanziaria e tecnico-organizzative desunte dal mercato e che inoltre, ha già svolto per conto dell'Amministrazione interventi della medesima tipologia con piena soddisfazione tecnica ed economica, operando in particolare su beni culturali con caratteristiche peculiari, come si identificano le grotte e ninfei dei giardini storici.

Firenze, 23 agosto 2021.

IL RESPONSABILE DEI LAVORI

Arch. Gabriele Nannetti

**VISTO, SI AUTORIZZA:
IL SOPRINTENDENTE**

Dott. Andrea Pessina



MINISTERO
DELLA
CULTURA