



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE E PER LE PROVINCE DI PISTOIA E PRATO

IL RESTAURO DELLA CHIESA DI SAN GIOVANNINO DEGLI SCOLOPI

**Un nuovo volume dei *Quaderni del Servizio Educativo* della Soprintendenza fiorentina
celebra i trent'anni della collana**

È uscito in questi giorni il 58° volume della collana *Quaderni del Servizio Educativo* della Soprintendenza unica di Firenze Pistoia e Prato, curato da Jennifer Celani e dedicato a raccontare la storia della chiesa di San Giovannino detta degli Scolopi, dei restauri e del mondo culturale femminile del tardo Cinquecento fiorentino alle origini della sua costruzione.

Diretti dallo storico dell'arte Claudio Paolini, con questo numero i *Quaderni* celebrano trent'anni di pubblicazione per i tipi di Polistampa, grazie al generoso sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze.

I lavori di restauro della chiesa, situata a poca distanza da piazza San Giovanni e di proprietà comunale, si sono conclusi a luglio 2019 e sono stati diretti dal Servizio Belle Arti e Fabbrica di Palazzo Vecchio del Comune di Firenze con il finanziamento della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze e in accordo con la Soprintendenza. Ciò che ha caratterizzato il cantiere è stata la metodologia di indagine che ha accompagnato le varie fasi lavorative volte a restituire l'antica bellezza della facciata, della grande volta decorata con le scene dell'Apocalisse di san Giovanni e dell'opera più celebre conservata al suo interno, la pala di Alessandro Allori (1587) che ritrae la poetessa Laura Battiferri, benefattrice dei Gesuiti, che furono i primi proprietari della chiesa e del *collegium* attiguo - ora il Liceo Galileo - istituzione voluta da Eleonora di Toledo. A breve è prevista la pubblicazione delle fonti documentarie, spesso inedite, che - raccolte sotto la guida di Giorgio Caselli, dirigente del Servizio del Comune - andranno ad arricchire i contributi di un prossimo volume.